

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| PERNYATAAN LULUS DARI TIM PENILAI..... | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 8 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 8 |
| 1.4 Ruang Lingkup Penulisan | 8 |
| 1.5 Manfaat Penulisan..... | 9 |
| 1.6 Sistematika Penulisan | 10 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 11 |
| 2.1 Sejarah dan Dasar Hukum Lelang | 11 |
| 2.2 Gambaran Umum Lelang..... | 15 |
| 2.2.1 Jenis Lelang | 15 |
| 2.2.2 Pengumuman Lelang | 18 |
| 2.2.3 Pejabat Lelang..... | 20 |
| 2.2.4 Balai Lelang | 24 |
| 2.2.5 Risalah Lelang | 25 |
| 2.3 Penelitian Terdahulu | 28 |
| BAB III METODE DAN PEMBAHASAN | 33 |
| 3.1 Metode Pengumpulan Data..... | 33 |
| 3.2 Gambaran Umum Objek Penulisan | 35 |
| 3.3 Pembahasan Hasil | 37 |
| 3.3.1 Analisis Pelaksanaan Lelang melalui Media Sosial Instagram..... | 37 |
| 3.3.2 Analisis Kesesuaian Pelaksanaan Lelang melalui Media Sosial Instagram dengan Peraturan Perundang-Undangan yang Berlaku di Indonesia Sekarang..... | 40 |
| 3.3.3 Analisis Perlindungan dan Kepastian Hukum bagi Pihak-Pihak yang Terlibat Apabila Pihak Lain Melakukan Wanprestasi..... | 46 |

| | |
|----------------------------|----|
| BAB IV SIMPULAN..... | 48 |
| DAFTAR PUSTAKA | 50 |
| LAMPIRAN..... | 52 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | 72 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1 Transkrip Wawancara dengan Pemilik Akun Lelang @trusteys.id... | 52 |
| Lampiran 2 Transkrip Wawancara dengan Penjual | 57 |
| Lampiran 3 Transkrip Wawancara dengan Peserta Lelang..... | 60 |
| Lampiran 4 Transkrip Wawancara dengan Peserta Lelang..... | 63 |
| Lampiran 5 Transkrip Wawancara dengan Peserta Lelang..... | 65 |
| Lampiran 6 Transkrip Wawancara dengan Peserta Lelang..... | 68 |